



# Ontdek. Lesbrief Valentijn

Lesbrief Valentijn  
Blink Nederlands  
door **Caroline Wisse**

*Blink*

## Instructie voor de docent

- Je kunt vrij werken met deze lesbrief, d.w.z. je kunt de leerlingen alle opdrachten uit deze lesbrief laten maken of juist een bepaalde opdracht. Je kunt de leerlingen ook zelf een opdracht laten kiezen.
- Er is geen antwoordmodel. Doordat er vaardigheden worden ingezet, zijn er meerdere manieren van verwerken mogelijk.
- Leerlingen kunnen alleen of samenwerken.
- De resultaten kunnen gedeeld worden. Je kunt dit op verschillende manieren doen:
  - Bij opdracht 1 kun je de tekstvormen sorteren en op die manier onderling vergelijken. Vergelijken betekent niet beter of minder, maar de verschillen op een positieve manier onder de aandacht brengen. Er zijn dus meerdere opties om een tekst te schrijven.
  - Opdracht 2 is dichten volgens een bepaalde structuur. Opdracht 3 is dichten met artistieke vrijheid. Je kunt de leerlingen zelf laten kiezen of een leerling koppelen aan een bepaalde vorm.
  - De leerlingen hun eigen opdracht laten voorlezen/voordragen.
  - De leerlingen elkaars opdrachten laten voorlezen/voordragen.
  - De resultaten van opdracht 2 en/of 3 bundelen en zo een Valentijnsbundel uitbrengen.
  - Van de resultaten van opdracht 4 een tentoonstelling maken.
  - De leerlingen de resultaten van opdracht 1, 2, 3 en 4 laten combineren. Welke passen het best bij elkaar?
- Heb lol! Het is heel leuk om tegelijk met de klas ook zelf een opdracht te maken en het resultaat met de klas te delen. Heel veel plezier!

## Instructie voor de leerling

- Bekijk deze lesbrief. Je ziet het goed, deze lesbrief gaat over Valentijnsdag, over de liefde dus. Fijn of jak? Je krijgt voldoende ruimte om jouw mening in de opdrachten te verwerken.
- Lees de opdracht die je gaat maken goed door. Staan er moeilijke of onbekende woorden in? Onderstreep deze.
- Als je een tekst schrijft, let je op hoofdletters, interpunctie en taalgebruik.
- Als je een gedicht schrijft, ben je vrij om hoofdletters en interpunctie in te zetten zoals jij dat wilt, zonder regels dus. Je kunt zelfs spelen met de spelling van woorden.
- Leef je uit!
- Leve de liefde! Of niet?

## Opdracht 1: Wat is liefde?

- Je zoekt informatie op over Valentijnsdag. Wat houdt die dag precies in? Wanneer was die dag voor het eerst? Wie is Valentijn? Waarom vieren we deze dag op 14 februari en niet op 23 september? Wie doen mee aan die dag en is dit verplicht? En wat levert die dag op? Jij probeert zoveel mogelijk informatie te vinden.
- Je gaat een tekst schrijven over Valentijnsdag. Je kunt kiezen uit de volgende soorten teksten:
  - Een informatief artikel over alle feiten en fabels over Valentijnsdag
  - Een reclametekst over Valentijnsdag waarin je gebruikmaakt van overdreven veel bijvoeglijk naamwoorden
  - Een ingezonden brief waarin jij jouw gal spuwt over Valentijnsdag
- Voor de inhoud van deze tekst gebruik je jouw gevonden informatie.
- Schrijf jouw gekozen tekst.
- Check op hoofdletters, interpunctie en taalgebruik.

## Opdracht 2: Copy paste

Benodigdheden: werkbladen A en B voor iedere leerling gekopieerd

- Gedichten schrijven klinkt zo leuk, maar kan je ook de bibbers geven. Want hoe doe je dat eigenlijk? Zo: copy paste!
- Bekijk werkblad A.
- Je ziet allemaal zinnen. Dit zijn dichtregels. Elke zin staat er wel drie keer. Knip deze volgens de lijntjes los.
- Bekijk werkblad B.
- Je ziet allemaal lege vakjes. Hierin kun je zelf dichtregels schrijven. Dit kan, dit hoeft niet.
- Leg de dichtregels onder elkaar. Jij bepaalt de volgorde.
- Je hoeft niet alle zinnen te gebruiken.
- Schuif met de losse dichtregels net zolang tot jij jouw gedicht klaar vindt.
- Je kunt zinnen herhalen. Herhaling kan een gedicht sterker maken, een extra lading meegeven of een verrassend effect geven.
- Heeft jouw gedicht een titel? Moet je om de titel lachen, zet de titel je aan het denken of heeft de titel op het eerste gezicht niets met het gedicht te maken?

## Opdracht 3: Dichten met tante Tilly

Benodigdheden: zakje snoephartjes (voor elke leerling drie stuks)

- Je kent ze misschien wel, die roze, gele en witte snoephartjes waar een of twee woorden op staan. De snoepjes zijn lekker/vies\* zoet (\*doorhalen wat niet van toepassing is), maar het leukste: je kunt ermee dichten! En dat is precies wat je in deze opdracht gaat doen.
- Je krijgt van je docent drie snoephartjes. Lees de woorden goed.
- Je gaat een gedicht schrijven waarin die drie woorden terugkomen.
- Jouw gedicht hoeft niet te rijmen.
- Het moet wel gaan over de liefde. Maar wat voor liefde, dat mag je zelf weten: eindeloze liefde, ongelukkige liefde, voorbestemde liefde, eerste liefde, dierenliefde, het ontbreken van liefde, liefdesverdriet, liefde voor een dag, onbeantwoorde liefde, onbereikbare liefde, platonische liefde, onbekende liefde, ongewenste liefde, allesoverheersende liefde, vakantieliefde, etc.
- Tip: herhaling kan een gedicht sterker maken, een extra lading meegeven of een verrassend effect geven.

## Opdracht 4: Liefde zonder woorden

Benodigdheden: gekleurd papier, tijdschriften, kleurtjes, afbeeldingen, lijm, scharen

- Soms ben je zo verliefd op, zo onder de indruk van of juist zo verontwaardigd over iets dat je er geen woorden voor kunt vinden. In deze opdracht mag je dus absoluut geen woorden gebruiken. Woorden zijn uit den boze!
- Jij gaat jouw mening over de liefde uiten. Je kunt dat doen over de liefde in het algemeen of een specifieke liefde voor een bepaald persoon, een dier of een hobby. Je neemt als onderwerp iets of iemand waar jij heel veel van houdt.
- Voor deze opdracht gebruik je beelden, kleuren en materialen. Je kunt dus foto's, veertjes, aluminiumfolie, karton, etc. gebruiken. Maar nogmaals: geen woorden.
- De vorm die je maakt, staat vrij, die kies je dus zelf. Je kunt plat werken (2D) of in de ruimte (3D). Je kunt alles zelf verzinnen of een voorbeeld zoeken.
- Laat je gevoel spreken!

## Werkblad A bij opdracht 2

Toen ik zo oud was als jij
Toen ik zo oud was als jij
Toen ik zo oud was als jij
Totdat het weer lente wordt
Totdat het weer lente wordt
Totdat het weer lente wordt
Een hele zoete zomer
Een hele zoete zomer
Een hele zoete zomer
Ik droomde dat ik droomde
Ik droomde dat ik droomde
Ik droomde dat ik droomde
Ik heb handen die graag iemand zouden aaien
Ik heb handen die graag iemand zouden aaien
Ik heb handen die graag iemand zouden aaien

## Vervolg werkblad A bij opdracht 2

Je bent zo stil en zacht
Je bent zo stil en zacht
Je bent zo stil en zacht
En onmiddellijk dacht ik aan jou
En onmiddellijk dacht ik aan jou
En onmiddellijk dacht ik aan jou
Laten we gaan
Laten we gaan
Laten we gaan
Liefde is een vis die zwemmen wil
Liefde is een vis die zwemmen wil
Liefde is een vis die zwemmen wil
Liefde is schitterend droevig
Liefde is schitterend droevig
Liefde is schitterend droevig

